

LUARNOAR

Apresenta



LÁ VAI O TREM COM O MENINO...
Um exercício de liberdade

LÁ VAI O TREM COM O MENINO...

Um exercício de liberdade

Uma história que traz a importância da Semana de Arte Moderna enquanto exercício de liberdade, de identidade, de ousadia na busca do fazer artístico.

O personagem que conduz a narrativa é Heitor Villa Lobos, focando na sua viagem para conhecer a cultura brasileira e a importância que deu ao ensino da música.

Reunimos algumas canções infantis de Villa Lobos que introduzem contos populares do Nordeste, do Rio de Janeiro e de São Paulo (lugares que se destacam na trajetória do artista).

Falamos da importância da liberdade de expressão tanto na trajetória de Villa Lobos como também nos contos que são apresentados, pois são recontos de contos tradicionais de outros países que, ao chegarem ao Brasil, ganham a nova roupagem da nossa cultura.

A montagem conta com música ao vivo, incluindo também composições originais.

A plateia participará ativamente em algumas canções, compondo um "coro" ou fazendo a percussão vocal.

Duração – 45 minutos

FICHA TÉCNICA E ARTÍSTICA

Texto	Nivanda Maria
Elenco	Nivanda Maria e Othoniel Siqueira
Concepção Visual	Heron Medeiros
Músico	Ricardo Barison