

## Palavras de Barros, Árvores, Meninos, Pássaros e Borboletas!

### Embarcando no despropósito das palavras de Manoel de Barros

Roteiro e Direção de Nivanda Maria



*Com este trabalho, a Cia. Luarnoar avança em suas pesquisas sobre o universo da palavra. Nada mais instigante e prazeroso do que Manoel de Barros e suas palavras que viajam por jardins, rios, silêncios.*

*Com música ao vivo, a Luarnoar cria cenários sonoros onde o público experimentará paisagens de pássaros, o rio que mais parece um vidro mole, conhecerá a rã que afirma ser o Amazonas mais novo do que ela. E, acima de tudo, compartilhará os sonhos de um menino que sustenta o grande poeta.*



*O foco do trabalho está na valorização da palavra unida às sensações que são estimuladas por sons e imagens. Os tecidos se transformam em paisagens, os sons em melodias da natureza.*

*As narrações acontecem em um quintal dos sonhos de Manoel, onde dois adultos revivem sensações, sonhos, pensares e fazeres da infância. Os elementos cênicos retratam a ingenuidade do universo infantil: latas, caixotes, brinquedos artesanais.*

*Este trabalho foi apresentado nas Unidades do SESC Bauru, Taubaté (como parte da programação especialmente desenvolvida para a exposição OLHOS DE BARROS), Campinas e Pompéia.*

Duração: 40 minutos

Adaptação e Direção : NIVANDA MARIA

Elenco: NIVANDA MARIA e OTHONIEL SIQUEIRA

Músico convidado : TICI SCHIRM

Figurinos : BRUNO SAYÃO

Contato:

Cia. Luarnoar      11 99554-0241      luarnoar@gmail.com